

tetteと東京藝術大学版画研究室の

共同企画にて、1年を通して

ドキュメントブックを制作しています。

この本の中身は様々なイベント、

tetteを中心に須賀川で起こる

人材育成ワークショップ、展覧会や

レクチャーのシリーズが始動します。

この活動を本の制作を通して

ドキュメンテーションしていくことで、

市民の方々、そこに訪れて関わった人々が

ストーリーの登場人物となり、

tetteを中心とした

須賀川のストーリーが図書館に

収蔵されていきます。

●実施イベント

フィールドワーク+ワークショップ

「シン須賀川伝説図」

～須賀川のあたらしい空想地図・風景をつくる～

ワークショップ対象者：須賀川市内在住・在勤・在学の中学生以上

全日程を通して人数：30～40名程度(10組程度のグループワーク)

参加費：1,000円 **募集時期：**7月上旬

日程：7月25日(火)、26日(水)※予備日：7月27日(木)

〔時間(予定)=10:00-17:00 | 会場=須賀川市立博物館、須賀川市内散策、tette ※参加登録制〕

— フィールドワーク(史跡探索・ストーリーメイキングの回)

8月22日(火)、23日(水)〔時間(予定)=9:00-16:00 | 会場=tette ルーム3-2 ※参加登録制〕

— 青焼き地図のワークショップ(地図・絵図制作の回)

9月16日(土)-10月1日(日)

— 「シン須賀川伝説図」展覧会 公開展示(無料)

10月1日(日)〔時間(予定)=10:00-11:30 | 会場=tette 1F ※参加登録制〕

— 展覧会を見る会(参加者ディスカッションの回)

ワークショップ

「かいじゅうの目」

～版画制作ワークショップと、本と怪獣のレクチャー～

ワークショップ対象者：須賀川市内在住・在勤・在学の中学生以上

人数：16名で2日間(同じメンバー) 予定(募集時期は追ってtetteホームページにてお知らせします。)

日程：9月9日(土)、10日(日) 予定〔時間未定 | 会場=tette ルーム3-2 ※参加登録制 | 参加費=1000円〕

— 「かいじゅうの目」ワークショップ(未定)

10月14日(土)～

— 「かいじゅうの目」版画展覧会 公開展示(無料)

10月半ば予定〔時間未定 | 会場=tette 内(会場未定) ※参加登録制(予定)〕

— ゲストレクチャー 熊澤弘氏「かいじゅうの目」

10月下旬予定〔時間未定 | 会場=tette 内(会場未定) ※参加登録制(予定)〕

— ゲストレクチャー 堀千晶氏「かいじゅうの目」

●関連イベント

8月12日(土)、13日(日)

〔時間未定 | 会場=tette ルーム3-2 | お問い合わせ=須賀川市立博物館(tel. 0248-75-3239) ※参加登録制〕

— 市立博物館主催 銅版画ワークショップ

11月18日(土)-29日(水)

— AAIP Artists as Independent Publishers(世界5カ国参加のブックアート展覧会) 公開展示(無料)

11月23日(木)〔時間未定 | 会場=tette ルーム3-2 ※定員・参加費は追ってお知らせします〕

— ガリ版とミニブックのワークショップ(ブックアート展覧会内企画)

●各イベントの応募方法は随時tetteホームページにてお知らせします。

tetteホームページ：<https://www.s-tette.jp>

問い合わせ先：須賀川市民交流センターtette 0248-73-4407

申込開始：令和5年7月9日(日) 11時から申込フォーム(QRコード)またはtette窓口にて申込



かいじゅうの目で見ると
tette×東京藝術大学プロジェクト